

**PROGRAMA DE FOMENTO DE LA LECTURA
EN NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES CON SORDERA-FIAPAS 2025¹**

**CONCURSO LIBRO VIAJERO
RESEÑA DE LA OBRA**

El Lazarillo de Tormes

(1554)

El Lazarillo de Tormes es una de las obras más importantes de la literatura española y con la que se inició un nuevo género literario, la novela picaresca, con enorme importancia en el Siglo de Oro.

Su personaje principal, Lázaro, es un joven procedente de clase baja, la antítesis del caballero de la época. La obra relata las aventuras de Lázaro, con sentido del humor y mirada crítica, en un país lleno de mendigos, caballeros reacios al trabajo y jóvenes con la aspiración de no pasar hambre. Por primera vez en la literatura un personaje cuenta su vida en primera persona y el protagonista no es un soldado o un caballero sino un niño de unos doce o catorce años que narra su historia y su lucha por la supervivencia en la época.

En 1559, dadas las críticas de la obra hacia el clero y la nobleza la Inquisición lo incluyó en el catálogo de “Libros Prohibidos”, aunque se siguió editando en otros países como Italia, Portugal o Francia. Gracias a estos ejemplares fue posible conservar el texto íntegro.

Al ser una obra cómica, en el siglo XX se han llevado a cabo numerosas adaptaciones infantiles.

Su autor es, hasta la fecha, desconocido, atribuyendo la autoría a Diego Hurtado de Mendoza, Juan de Valdés e incluso en algún caso a Fernando de Rojas

Fuente: [Instituto Cervantes](http://www.instituto-cervantes.es)

¹ Este proyecto ha recibido una ayuda del Ministerio de Cultura, a través de la Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura, Plan de Fomento de la Lectura y está cofinanciado por la Fundación ONCE