

**PROGRAMA DE FOMENTO DE LA LECTURA
EN NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES CON SORDERA-FIAPAS 2024¹**

**CONCURSO LIBRO VIAJERO
RESEÑA DE AUTORA/A**

Gloria Fuertes

Madrid (1917-1998)

Autora de la literatura española de narrativa y poesía. También aclamada autora de la literatura infantil y juvenil.

Se interesó desde una edad muy temprana por las letras, comenzando a dibujar y a escribir sus propios cuentos, publicando su primer poema “Niñez, juventud, vejez” (1932) con tan sólo catorce años y recitando sus versos en Radio España de Madrid a los quince años.

A los 17 años publicó su primer libro de poemas “La isla ignorada”, hasta que en los años 40 se adentra profesionalmente en la literatura, estrenando algunas de sus obras de teatro infantil y de poemas en teatros de Madrid. Publicó su obra “Pirulí” (1950). Dos años después se estrenó ~~estrenaron~~ su primera obra de teatro en verso “Prometeo”, por la que recibió el Premio Valle-Inclán.

Se dedicó también a impartir literatura española en Estado Unidos y, en 1972, recibió la beca de la Fundación Juan March de Literatura Infantil, que le permitió dedicarse enteramente a la literatura. A partir de entonces y en la década de los 80, la actividad literaria de la autora fue muy intensa con entrevistas, participación en radio y revistas, publicaciones...

Destacan sus cuentos para niños como “La pájara pinta” (1972), “La gata chundarata y otros cuentos” (1974) y “Cocoloco pocoloco” (1985), entre otros títulos.

Recibió el diploma de honor del Premio Internacional de Literatura Infantil *Hans Christian Andersen* por la obra “Cangura para todo” (1987), que la consagró entre los grandes autores universales de literatura infantil.

Fuente: [Instituto Cervantes](#)

¹ Este proyecto ha recibido una ayuda del Ministerio de Cultura, a través de la Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura y está cofinanciado por la Fundación ONCE